Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

قصص القرآن

ریشة: مصطفی جسین

قلم: الحمك بهذت



دارالشروق

الطبعة الأوليية 14.4 مم 14.4

بميستع جشقوق الطستيع محتفوظة

© دارالشروق___ أسّسها محدالمسّلم عام ۱۹۶۸

فطس القرآن

أسان الأقود

ریشة : مططفای جسین

قلم: أجمك بهجت

دارالشروقــــ

الفارسُ مثل سهم من البرق .

راحَ يلهبُ ظهرَ حصانِه بالسَّوطِ ليَستحثّه على الجَري ، وكان الحصانُ يَجري بأقصى طاقتِه ، وآنحدَر العرقُ على جسدِ الحِصانِ فَبلَّله ، ورغم ذلك فقد ظلّ يَجري في طريقهِ بين الجِبالِ والسُّهولِ ، مُستجيباً لأمرِ صاحِبِه . .

كان واضِحاً أن الفارسَ الذي يَضربُ حِصانَه يَحمِلُ سِراً خَطيراً لا يَحتمِلُ التَأجيلَ . .

بعد رحلةٍ شاقّةٍ وصلَ الفارسُ إلى أسوارِ المدينة . . وكانت الشمسُ تنحذرُ نحو الغُروبِ ، وآنتشر اللونُ الورديُّ الأحمرُ في السحابِ وآنعكسَ على وجوهِ السّائرينَ في الطُّرُقاتِ .

ولم يُقلِّلِ الفارسُ من سُرعتهِ حين وصلَ إلى طُرقاتِ المدينةِ ، وأَفزعَ الناسَ في السوقِ بسببِ آندِفاعِه ، وأَوقعَ الحِصانُ في طريقهِ بعض أقفاص الفاكهةِ لبائع في السُّوقِ ، وصَرخَ البائعُ حَزيناً على فاكِهتِه التي



تَحطَّمتْ تحت أقدام الحِصانِ . .

ورغم ذلك فقد مضى الفارس يَشُقُّ طريقه بنفس سُرعتِه حتى وصل إلى قصرِ الملكِ .

آستوقفه الحرسُ على بابِ القصرِ فأخرجَ لهم خطاباً من جيبهِ وقال بِلهجةٍ آمِرَةٍ:

_ معي خِطابٌ للمَلكِ . .

أَذِنوا له في الدُّخول ، فدخلَ الحديقة وترجَّل عن حِصانِه وآندفعَ مُسرِعاً حتى وصلَ إلى قاعةِ الانتِظارِ في قصرِ الملكِ .

re applied by registered version)

قابَلَه مُديرُ القَصرِ وسأَلَه ماذا يُريدُ.

قالَ الفارسُ: أريدُ رُؤيَةَ الملكِ على الفورِ.

قالَ مُديرُ القصرِ : لكنّك تَبدو مُرهَقاً من رِحلتِك ، ولعَلّكَ لم تأكّل منذ الصباح ، كما أن المَلكَ في آجتماع هام ولا أستطيعُ إزعاجَه الآن _لماذا لا تَنتظِر ؟

قال الفارسُ مُكشِّراً وقد بدا عليه الغضبُ: ليس مُهمّاً أن أستريحَ أو الغضبُ، إن الرِّسالةَ التي أحمِلُها لا يَستطيعُ الانتظارَ. يجبُ أن أرى الملكَ على الفورِ.. قُلْ للمَلكِ إن رَسولاً من نجرانَ يحملُ أخباراً هامةً ويُريدُ أن يراكَ .

ذهب مُديرُ القصرِ إلى الملكِ وعادَ بعد ثوانٍ قليلةٍ إلى الفارس وهو يقولُ له : يَنتظِرُكَ الملكُ في قاعةِ العرشِ الآن . . تَفضّل معي . .

سارَ مديرُ القصرِ وسار الفارسُ معه

حتى وصلا إلى قاعة العرش فتأخّر فتح الملا مديرُ القصرِ ودخلَ الفارسُ . وَجهُه .

آنحنَى الفارسُ للملِكِ وأَخرجَ من جَيبهِ رِسالةً قدَّمَها إليه وهو صامتُ . .

فتح الملك الرسالة وقرأها فتغير وجهه . . ظهرت عليه علامات الغضب ، مزَّق الرسالة وألقاها على الأرض . . نهض من كرسي العرش

وآتجه نَحو الفارس وقال له: هذه أخبارٌ سيئة . . حدِدُّني عنها بالتَّفصيل .

قال الفارسُ : دخلَ الدينُ الجديدُ

إلى نجرانَ .

قال الملك : كيفَ يَدخُل الدينُ الجديدُ بغير إذنٍ مني ؟ هذا غزوُ لنجرانَ . . أَكملْ حَديثَكَ ، من هو صاحبُ هذا الدينِ الجديدِ ؟

قال الفارسُ: يقولونَ إن صاحبَه نبيٌّ يُسموُّنَه عيسَى المسيح . .

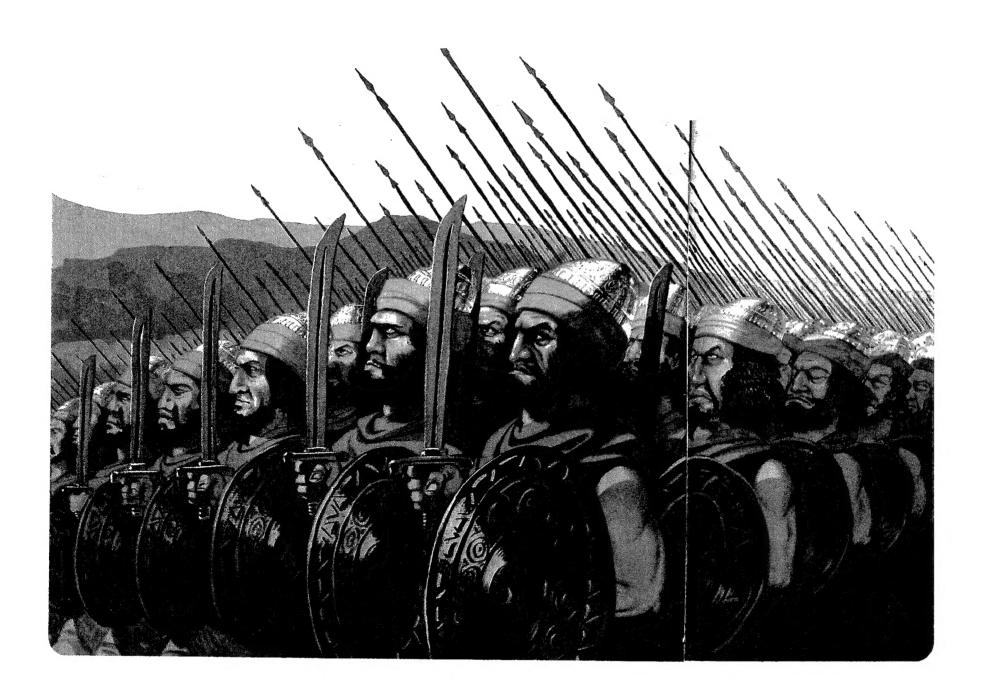
سأله الملكُ . . ما الذي يَدعو إليه الدينُ الجديدُ ؟

قال الفارسُ: يَدعو إلى الإيمانِ بالله وتَوحيدِه.

قال الملكُ : من الذي دخل في الدينِ الجَديدِ ؟

أَجابَ الفارسُ : دخلَ الوَثنيُّ ونَ في الدينِ الجديدِ وآمنوا بالله ، ودخلَ فيه بعضُ اليهودِ وآمنوا بالله ، وهناك فِتنةً بين اليهودِ .

سالَ الملكُ أخيراً ، وهـويَحني رأسه ويُفكِّر: حدِّثني كيف دخلَ هـذا الدينُ الجديدُ إلى نَجرانَ . . حدِّثني عن المسؤول عن تَسلُّلِه .



قال الصبيُّ المُؤمنُ: أصلي لله . .

قال الوثنيونَ (الذينَ يَعبُدونَ

غيرَ الله): لكنَّ هذه النخلة تَنفعُنا

خالق النخل ِ وخالق كُلَّ شيءٍ .

قال الفارسُ: تسلّلَ هذا الدينُ عن طريقِ غُلام مُؤمنٍ وجدَه سادتُه الوثنيُّونَ لا يُصلِّي للنَّخلةِ التي يَعبُدونَها . .

سأَلوهُ: لمن تُصلِّي إذن ؟

وتَمنعُ عنا السوءَ .

ضحكَ الصبيُّ ساخِراً وقال: لا تُصدِّقوا ذلك . . النخلةُ لا تَستطيعُ أن تنفعَ أو تضرَّ بل إنها لا تستطيعُ دفعَ



المسيحُ . . يجب أَن نُؤدِّب الـذيـن

وسوفَ يكونُ تأديبُهم حاسِماً . .

أنفض الاجتِماعُ وأنصرفَ كل

هَجروا دِينَنا . .

قال: أريد أن يستعِد الجيش لِلحرب . . سنُهاجِمُ نَجرانَ . . لقد آمن الناسُ فيها بدين غير ديننا . . آمنوا بإله واحدٍ بشربه نبيٌّ جديدٌ أسمه

السوءِ عن نَفسِها . . لو صلَّيتَ لله لكيُّ تَحترقَ النخلةُ فآحترقتْ . . هـل تَتَّبِعُونَ دينَ المسيح وتُؤمنُونَ بالله ؟

قالوا: نعم . .

وجاء الليل على الصبيِّ وهو يُصلِّي . . كـان يُصلِّي ويَــدعــو . . وتَجمَّعتْ في السماءِ سُحبُ كثيفةً وآشتدَّتْ حركةُ الرِّياحِ . وآكفهرَّ الجـوُّ وتغيَّر . . وبَرقَ البَرقُ وآرتجَّتِ الأرضُ بصوتِ الرّعدِ . . وهُوتْ صاعِقةٌ من السماءِ على النَّخلةِ فآحترقَتْ ، وشاهدَ الناسُ جَميعاً مَعبودَهُم وهو يَحترقُ ولا يستطيعُ أن يدفعَ عن نفسِه النارَ أو يُطفِيءَ الحريقَ .

ودَخلوا في الإيمانِ بالله . .

آستمع الملك صامِتاً عابساً لِمَا يَقولُه الفارسُ . . أنتهى من كلامِه فَصرفَهُ . . لَم يكدِ الفارسُ يَنصرفُ حتى أمر الملك أن يَجتمِعَ مجلس الوُزراءِ وقادةُ الجيش . .

أجتمع الجميع وجلسوا صامتين وتحدَّثَ الملكُ .

واحدٍ إلى عملِه . . ودخلَ الملكُ غُرِفتَه وراحَ يشربُ الخمرَ . .

كان الملكُ يَهودِياً قَسا قلبُه وخَلا من الإيمانِ والرحَّمةِ ، كان يَهودِياً آبتعدَ

عُودوا إلى دينِنا وإلا قَتلتُكُم جَميعاً . .

قال : نحن نَدعوكَ إلى الإِيمانِ بالله

وتكلَّمَ الغُلامُ المؤمنُ ٠٠

أيها الملكُ .

يفتقر إلى المعداتِ والسلاحِ ، وآنهزموا ، فدخلَ الملكُ المدينة وأخضر المُؤمنينَ وأوقفَهُم أمامَه وهم مُكبَّلونَ في السلاسِل والقيودِ وقال :

إما أن يَعودُوا إلى دِيانتِه بكلِّ ما تَنطوي عليه من شَوائبَ وَثنيةٍ . . أو يَقتُلُهم بنارِ الحريقِ . .

عن تعاليم موسى إلى شيءٍ يُشبِه

الوَثنية . . ولو أنه كان يَهودياً يُؤمنُ بالله

لَما كرهَ أن يكونَ هناكَ مسيحيُّونَ

كانت خُطَّةُ الملكِ أن يُحاصِر

المدينة حتى يستسلِمَ أهلُها، ثم

بعد أيام تحرّك الجيش . .

يَضعُهُم أمامَ أمرِ من آثنينِ .

يُؤمنونَ بالله . .

كَ ان قرارُه الطالمُ يعني تَخييرَ المُؤمنينَ بين الإيمانِ والموتِ حَرقاً أو الكُفرِ والنجَّاةِ . . وكان معنى تَخييرِه أنه يُخيِّرُ المُؤمنينَ بين الموتِ حَرقاً في الدُّنيا ، والنجاةِ من حريقِ الآخرةِ ، أو النجاةِ في الدُّنيا والهلاكِ في حريقِ الآخرةِ . .

وكَان الملكُ يطنُّ أنه سَيُخيفُ المؤمنينَ بِتهديدِه وجيشهِ . .

وصلَ الملكُ إلى نجرانَ وحاصرها بجيشه الهائل ، وقاتلَ أهلَها بشجاعة ، ولكنَّهم كانوا عَدداً قليلاً

قال الملك : سأحرِقُكُم بالنارِ بعد صلبِكُم إذا لم تَعودوا إلى ديانتِكُم السابِقةِ . . أنتم مُتَهمونَ بالجيالة العُظمَى . . إن آختيارَ دين آخرَ

_ لماذا يَحفِرُ الجنودُ هذا الأُخدودَ

كان السؤالُ مُمتنِعاً وكانت الإجابة

العظيمُ ؟

مَعروفةً . .

الأُخدودِ كانت الشَّائعاتُ تَتطايرُ ، وكان مُجرّدُ آشتغال ِ الجُنودِ في الحفر عَملًا مُرهِباً بحَقّ . كانت الناسُ لا تسألُ أبداً.

غير دينِا يعني الخِيانةُ . . وهي خِيانةٌ سوفَ تَدفعونَ ثَمنها عَذاباً هائِلاً.

قال الغُلامُ المؤمنُ : لن نَخرجَ من الإيمانِ بالله مهما تَعذَّبنا .

أمر الملكُ جُنودَه بحفر أخدودٍ هائل في الأرض . . تَمَّ حفر الْأُخدودِ . . فأمرَ الملكُ أن يَملاوا الأخدود بالحطب الجاف . . مَلاَوهُ . . أمر الملكُ أن يُبلِّلُوا الحطبَ بالزيتِ فَفعلوا . . أمر بعد ذلك بتقييدِ المُؤمنينَ وراحَ يَضعُهم في الأخمدودِ واحداً بعد الآخر . . حتى آمت لأ الأخدودُ بالمؤمنينَ . .

قال الملكُ الوثنيُّ لِلمؤمنينَ :

أمامَكُم فُرصةً أخيرةً لِلعودةِ في ديننا . . إذا رَفضيتُم أَمرتُ بإشعال النارِ في الحطب . . ماذا تَقولون ؟

لم يقُل المُؤمنونَ شَيئاً . . كان حفر الأحدود بمثابة طعنة حوف نافذة مُوجُّهةٍ نحو القلب . .

وطِـوالَ الفترةِ التي آستغـرقَها حفـرُ

هنا سوف يُحرَقُ المُؤمنونَ أَحياءً . ما هو ذَنبُهُم لِيُحرَقوا أَحياءً ؟ ما هي الجَريمةُ التي أرتكبوها لِيقَع لهم هذا العِقابُ الأليم؟

في المؤمنينَ وقعت أمورٌ كثيرةً ،

تصايحَ الكافِرونَ وهلَّلوا ، وسادَ

المُؤمنينَ سلامٌ قلبيُّ عجيبٌ . . أَكلتِ

النارُ مَلابِسَهُم وأَكلتْ جُلودَهُم ومضتْ

آشتعلتْ فيه كلّه . .

وَوقفتِ القُوةُ الكافرةُ تَشهدُ عـذابَ المُؤمنينَ . . حين بدأت النارُ تَشتعلُ

وراحتْ تَتنقَّلُ إلى أَطرافِ حتى

وآشتعلت النار وسط الأخدود

إنهم يُؤمنونَ بالله . . هـذا هـوكـلُّ ذَنبِهم . . وهذه هي كلُّ جَريمتِهِم . .

كان هذا كلُّه مَعروفاً . . وكــان حَفرُ الأخدودِ هـو الـرمـزَ النِّهـائيَّ لِلظلمِ والطُّغيانِ . .

كانت كلُّ فأس ِ تَرتفعُ لِتهوي على الأرض تَرفعُ معها هذه الفِكرة

فكرةً طُغيانِ الطُّغاةِ على المُؤمنينَ . .

سكتَ المُؤمِنونَ ولم يَقولوا شَيئاً . .

رنَّ في أَذهانِهِم تَهديدُ الملكِ الوثنيِّ الظَّالمِ ، كان يُهدِّدُهم بالحَرِيقِ إذا لم يعودوا في مِلَّتِه الكافِرة . . وآختارَ المُؤمنونَ الحريقَ . . آختاروا الشُّهادة في سبيل الله . .

وفهم الملكُ آختيارَهُم فأمرَ بإشعالِ النارِ في الأخدودِ . .

أصبح المُؤمنونَ الآن وسطَ الأخدودِ ، وقد قُيِّدوا في الحبال وَسلاسل الحديدِ . .

تَحرِقُ أَجسادَهُم ، ولكنّهم أحتمَلوا العَذَابَ في صمتٍ ورضا . . وتَحوَّلَ كـلَّ مؤمنِ من المُؤمنينَ إلى شُعلةٍ مُحترِقةٍ تُضيءُ وسطَ ظلام الحياة . .

يَحترقونَ في الْأخدودِ . .

وكانتْ هذه الابتساماتُ تملًا جَسدَهُ كلَّهُ بـوجع الحـريقِ وآلامِـهِ ، ومضتْ حالةُ الملكِ تَسوءُ ، وكان الوجعُ يَدفعُه

إلى القَفْزِ من فِراشهِ ومُحاولةِ تَحطيمِ رأْسِه في الحائطِ . . وآضطرَّ وُزراءُ الملكِ إلى سجنهِ داخلَ غُرفةٍ مُبطّنةِ الحوائط . .

وبعد سنينَ من العذابِ الأليم مات الملكُ . . ولم يكن موتُه راحةً لَه . . فقد عادَ إلى الله حيثُ يبدأُ عذابُ ه بنارِ الجحيم .

آنصرفَ الملكُ من أمام الأحدودِ بعد أن تسأكد أن المُؤمنينَ قد آحتَرقُوا . .

وربهبه وروطها الله والمسلك ومرت أيام قليلة ، وسقط الملك مريضاً لغير سبب واضح . . زاره الأطباء من جميع أنحاء المملكة لعلاجه ، وفشلوا في علاجه ، وفشلوا في علاجه وآستدعى أطباء الممالك المجاورة ، فلم يعرفوا سرّ مرضه ، وفشلوا في علاجه ، وقُدّمتِ القرابينُ للآلِهةِ علاجه ، وراح الكهنة يسالونَ هذه الوثنية ، وراح الكهنة يسالونَ هذه الأوثان شفاء الملك ، كان الملك الملك يتعذّب عذاباً هائِلاً . . لم يكن يستطيع أن ينام من فرط الآلام التي يَحسُها في جسدِه كلّه . .

كان يَصرخُ في قصرِه فَيفزعُ الأطفالُ النائمونَ في مَدينتهِ من هولِ صَرختهِ . . كان يرى مشهداً واحداً أمامَ عينيهِ : آبتسامات المؤمنينَ وهم

erted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

